

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PADRE BENJAMIM SALGADO

Ano letivo 2022/2023

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho; Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto

PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA Nível B1

DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO	PERFIL DE APRENDIZAGEM					PESO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO ¹
	NÍVEL 5 90% - 100% Muito Bom	NÍVEL 4 70%-89% Bom	NÍVEL 3 50%-69% Suficiente	NÍVEL 2 20%-49%	NÍVEL 1 0%-19%		
COMPREENSÃO ORAL	<p><u>O aluno é plenamente capaz de:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> . Distinguir informação específica e informação parcelar; . Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão; . Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão; . Demonstrar respeito pelas regras de conduta. . Ser participativo 	NÍVEL INTERMÉDIO	<p><u>O aluno é capaz de:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> . Distinguir informação específica e informação parcelar; . Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão; . Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão; . Demonstrar respeito pelas regras de conduta. . Ser participativo 	NÍVEL INTERMÉDIO	<p><u>O aluno raramente é capaz de:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> . Distinguir informação específica e informação parcelar; . Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão; . Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão; . Demonstrar respeito pelas regras de conduta. . Ser participativo 	10%	<p>Exemplos:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Fichas formativas/sumativas * Questionários escrito/oral * Trabalho de pesquisa
			<p><u>O aluno é plenamente capaz de:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> . Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral; . Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando; . Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito; . Interpretar textos publicitários; . Evidenciar capacidade crítica e 		<p><u>O aluno é capaz de:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> . Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral; . Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando; . Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito; . Interpretar textos publicitários; . Evidenciar capacidade crítica e 		

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PADRE BENJAMIM SALGADO

DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO	PERFIL DE APRENDIZAGEM					PESO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO ¹
	NÍVEL 5 90% - 100% Muito Bom	NÍVEL 4 70%-89% Bom	NÍVEL 3 50%-69% Suficiente	NÍVEL 2 20%-49%	NÍVEL 1 0%-19%		
				Insuficiente			
	reflexiva. - Revelar total autonomia e iniciativa - Ser participativo - Ser responsável - Demonstrar respeito pelas regras de conduta . Mostrar cooperação e partilha. . Perseverar na realização do trabalho e do estudo, bem como na superação das dificuldades. . Recorrer às TIC		reflexiva. - Revelar total autonomia e iniciativa - Ser participativo - Ser responsável - Demonstrar respeito pelas regras de conduta . Mostrar cooperação e partilha. . Perseverar na realização do trabalho e do estudo, bem como na superação das dificuldades. . Recorrer às TIC		reflexiva. - Revelar total autonomia e iniciativa - Ser participativo - Ser responsável - Demonstrar respeito pelas regras de conduta . Mostrar cooperação e partilha. . Perseverar na realização do trabalho e do estudo, bem como na superação das dificuldades. . Recorrer às TIC		compreensão do oral * Projeto de Leitura * - Grelhas/registos de observação direta

DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO	PERFIL DE APRENDIZAGEM					PESO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO ¹
	NÍVEL 5 90% - 100% Muito Bom	NÍVEL 4 70%-89% Bom	NÍVEL 3 50%-69% Suficiente	NÍVEL 2 20%-49%	NÍVEL 1 0%-19%		
	Insuficiente						
INTERAÇÃO ORAL	<p><u>O aluno é plenamente capaz de:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> . Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas; . Discutir ideias em contexto formal ou regulado; . Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem; . Utilizar estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância; . Realizar operações para dar ou para tomar a palavra; . Retomar a palavra através da paráfrase; . Resumir o conteúdo de uma conversa; <p>- Perseverar na realização do trabalho e do estudo, bem como na superação das dificuldades. - Revelar total autonomia e iniciativa - Ser participativo - Ser responsável - Demonstrar respeito pelas regras de conduta - Recorrer às TIC</p>	NÍVEL INTERMÉDIO	<p><u>O aluno é capaz de:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> . Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas; . Discutir ideias em contexto formal ou regulado; . Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem; . Utilizar estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância; . Realizar operações para dar ou para tomar a palavra; . Retomar a palavra através da paráfrase; . Resumir o conteúdo de uma conversa; <p>- Perseverar na realização do trabalho e do estudo, bem como na superação das dificuldades. - Revelar total autonomia e iniciativa - Ser participativo - Ser responsável - Demonstrar respeito pelas regras de conduta - Recorrer às TIC</p>	NÍVEL INTERMÉDIO	<p><u>O aluno raramente é capaz de:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> . Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas; . Discutir ideias em contexto formal ou regulado; . Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem; . Utilizar estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância; . Realizar operações para dar ou para tomar a palavra; . Retomar a palavra através da paráfrase; . Resumir o conteúdo de uma conversa; <p>- Perseverar na realização do trabalho e do estudo, bem como na superação das dificuldades. - Revelar total autonomia e iniciativa - Ser participativo - Ser responsável - Demonstrar respeito pelas regras de conduta - Recorrer às TIC</p>	10%	<p>*Questão aula; *Trabalho de pesquisa.</p>

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PADRE BENJAMIM SALGADO

DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO	PERFIL DE APRENDIZAGEM				PESO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO ¹	
	NÍVEL 5 90% - 100% Muito Bom	NÍVEL 4 70%-89% Bom	NÍVEL 3 50%-69% Suficiente	NÍVEL 2 20%-49%			NÍVEL 1 0%-19% Insuficiente
LEITURA	<p><u>O aluno é plenamente capaz de:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> . Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados; . Reconhecer analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos; . Distinguir previsões de constatações; . Reconhecer registos de língua (formal e não formal); . Diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos; . Interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis; - Evidenciar capacidade crítica e reflexiva; - Perseverar na realização do trabalho e do estudo, bem como na superação das dificuldades. - Demonstrar respeito pelas regras de conduta . Mostrar cooperação e partilha. 	NÍVEL INTERMÉDIO	<p><u>O aluno é capaz de:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> . Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados; . Reconhecer analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos; . Distinguir previsões de constatações; . Reconhecer registos de língua (formal e não formal); . Diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos; . Interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis; - Evidenciar capacidade crítica e reflexiva; - Perseverar na realização do trabalho e do estudo, bem como na superação das dificuldades. - Demonstrar respeito pelas regras de conduta . Mostrar cooperação e partilha. 	NÍVEL INTERMÉDIO	<p><u>O aluno raramente é capaz de:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> . Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados; . Reconhecer analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos; . Distinguir previsões de constatações; . Reconhecer registos de língua (formal e não formal); . Diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos; . Interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis; - Evidenciar capacidade crítica e reflexiva; - Perseverar na realização do trabalho e do estudo, bem como na superação das dificuldades. - Demonstrar respeito pelas regras de conduta . Mostrar cooperação e partilha. 	25%	<ul style="list-style-type: none"> *Fichas orais *Questão aula *Trabalho de pesquisa *Observação direta

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PADRE BENJAMIM SALGADO

DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO	PERFIL DE APRENDIZAGEM					PESO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO ¹
	NÍVEL 5 90% - 100% Muito Bom	NÍVEL 4 70%-89% Bom	NÍVEL 3 50%-69% Suficiente	NÍVEL 2 20%-49%	NÍVEL 1 0%-19%		
	Insuficiente						
ESCRITA	<p><u>O aluno é plenamente capaz de:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> . Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas; . Elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos; . Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos; . Dominar os principais processos de composição discursiva: justificação, demonstração, exemplificação, generalização, especificação, classificação, inventariação; . Recorrer a verbos e expressões de cálculo, de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão; . Dominar cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes; . Dominar mecanismos de coesão temporal; . Catalogar informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo); - Perseverar na realização do trabalho e do estudo, bem como na superação das dificuldades - Mostrar cooperação e partilha - Ser participativo - Demonstrar respeito pelas regras de conduta 		<p><u>O aluno é capaz de:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> . Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas; . Elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos; . Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos; . Dominar os principais processos de composição discursiva: justificação, demonstração, exemplificação, generalização, especificação, classificação, inventariação; . Recorrer a verbos e expressões de cálculo, de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão; . Dominar cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes; . Dominar mecanismos de coesão temporal; . Catalogar informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo); - Perseverar na realização do trabalho e do estudo, bem como na superação das dificuldades - Mostrar cooperação e partilha - Ser participativo - Demonstrar respeito pelas regras de conduta 		<p><u>O aluno raramente é capaz de:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> . Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas; . Elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos; . Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos; . Dominar os principais processos de composição discursiva: justificação, demonstração, exemplificação, generalização, especificação, classificação, inventariação; . Recorrer a verbos e expressões de cálculo, de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão; . Dominar cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes; . Dominar mecanismos de coesão temporal; . Catalogar informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo); - Perseverar na realização do trabalho e do estudo, bem como na superação das dificuldades - Mostrar cooperação e partilha - Ser participativo - Demonstrar respeito pelas regras de conduta 	20%	<ul style="list-style-type: none"> *Fichas de produção escrita *Trabalho de pares / grupo *Trabalho de pesquisa *Observação direta *Caderno diário

DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO	PERFIL DE APRENDIZAGEM					PESO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO ¹
	NÍVEL 5 90% - 100% Muito Bom	NÍVEL 4 70%-89% Bom	NÍVEL 3 50%-69% Suficiente	NÍVEL 2 20%-49%	NÍVEL 1 0%-19% Insuficiente		
GRAMÁTICA	<p><u>O aluno é plenamente capaz de:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa; Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal; Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar; Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais; Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal; Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação); Reconhecer e aplicar relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais; Perseverar na realização do trabalho e do estudo, bem como na superação das dificuldades Demonstrar respeito pelas regras de conduta 		<p><u>O aluno é capaz de:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa; Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal; Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar; Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais; Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal; Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação); Reconhecer e aplicar relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais; Perseverar na realização do trabalho e do estudo, bem como na superação das dificuldades Demonstrar respeito pelas regras de conduta 		<p><u>O aluno raramente é capaz de:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa; Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal; Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar; Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais; Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal; Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação); Reconhecer e aplicar relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais; Perseverar na realização do trabalho e do estudo, bem como na superação das dificuldades Demonstrar respeito pelas regras de conduta 	20	<p>*Fichas/ exercícios de gramática</p> <p>*Trabalho de pares / grupo</p> <p>*Observação direta</p> <p>*Caderno diário</p>

DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO	PERFIL DE APRENDIZAGEM					PESO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO ¹
	NÍVEL 5 90% - 100% Muito Bom	NÍVEL 4 70%-89% Bom	NÍVEL 3 50%-69% Suficiente	NÍVEL 2 20%-49%	NÍVEL 1 0%-19%		
	Insuficiente						
INTERAÇÃO CULTURAL	<p><u>O aluno é plenamente capaz de:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> . Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo; interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais. . Demonstrar respeito pelas regras de conduta . Ser participativo . Ser responsável . Revelar autonomia e iniciativa. . Perseverar na realização do trabalho e do estudo, bem como na superação das dificuldades. . Recorrer às TIC. 		<p><u>O aluno é capaz de:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> . Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo; interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais. . Demonstrar respeito pelas regras de conduta . Ser participativo . Ser responsável . Revelar autonomia e iniciativa. . Perseverar na realização do trabalho e do estudo, bem como na superação das dificuldades. . Recorrer às TIC. 		<p><u>O aluno raramente é capaz de:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> . Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo; interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais. . Demonstrar respeito pelas regras de conduta . Ser participativo . Ser responsável . Revelar autonomia e iniciativa. . Perseverar na realização do trabalho e do estudo, bem como na superação das dificuldades. . Recorrer às TIC. 	5%	<p>*Exercícios culturais</p> <p>*Quiz</p>

¹ Cada instrumento de avaliação pode avaliar um ou vários domínios. A lista de instrumentos de avaliação apresentada é apenas uma sugestão tendo o/a professor/a a autonomia para fazer as opções pedagógicas mais adequadas às necessidades, interesses e perfil de aprendizagem dos alunos.

A classificação a atribuir no final de cada período e ano letivo assenta no princípio da avaliação contínua, e resulta da ponderação atribuída a cada um dos domínios. Para cada domínio, é recolhida informação com base nos instrumentos definidos nos critérios de avaliação.

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PADRE BENJAMIM SALGADO

Descritores operativos do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO)

A - Linguagens e textos: usar linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar; reconhecer e usar linguagens simbólicas como elementos representativos do real e do imaginário; dominar os códigos para a leitura e para a escrita (da língua materna e de línguas estrangeiras); compreender, interpretar e expressar factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos (oralmente e por escrito); identificar, utilizar e criar diversos produtos (em diferentes linguagens).

B - Informação e comunicação: Pesquisar sobre matérias escolares e temas de interesse; recorrer à informação disponível em fontes documentais físicas e digitais; avaliar, validar e organizar a informação recolhida, de forma crítica e autónoma; apresentar e explicar conceitos, ideias e projetos em grupos; expor o trabalho resultante das pesquisas feitas, junto de diferentes públicos.

C - Raciocínio e resolução de problemas: Colocar e analisar questões a investigar; definir e executar estratégias adequadas para investigar e responder às questões iniciais; analisar criticamente as conclusões, reformulando, se necessário, as estratégias adotadas; generalizar as conclusões, criando modelos/produtos para representar situações hipotéticas ou da vida real; usar e avaliar modelos para explicar um determinado sistema/situação.

D - Pensamento crítico e pensamento criativo: Observar, analisar e discutir ideias, processos ou produtos centrado-se em evidências; construir argumentos para a fundamentação das tomadas de posição; testar e decidir sobre a exequibilidade das suas ideias; avaliar o impacto das decisões adotadas; desenvolver ideias e projetos criativos.

E - Relacionamento interpessoal: Valorizar a diversidade de perspetivas sobre as questões em causa; desenvolver e manter relações diversas e positivas entre si e com os outros; aprender a considerar diversas perspetivas e a construir consensos; relacionar-se em grupos lúdicos, desportivos, musicais, artísticos, literários, políticos e outros; resolver problemas de natureza relacional de forma pacífica, com empatia e com sentido crítico.

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia: Reconhecer os seus pontos fracos e fortes; ter consciência da importância de crescer e evoluir; ser capazes de expressar as suas necessidades e de procurar ajuda; desenhar, implementar e avaliar, com autonomia, estratégias para conseguir atingir metas; ser confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem de médio e longo prazo.

H - Sensibilidade estética e artística: Desenvolver o sentido estético, mobilizando os processos de reflexão, comparação e argumentação; Valorizar as manifestações culturais das comunidades; Participar autonomamente em atividades artísticas e culturais como público, criador ou intérprete; Perceber o valor estético das experimentações e criações a partir de intencionalidades artísticas e tecnológicas.; Valorizar o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades