

Ano letivo 2022/2023
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO INGLÊS
ENSINO BÁSICO – 5.º ANO

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho; Portaria .º 223-A/2018 de 3 de agosto

DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO	PERFIL DE APRENDIZAGEM				PESO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO ¹	
	90% a 100% Muito Bom	70% a 89% Bom	50% a 69% Suficiente	20% a 49% Insuficiente			0% a 19% Insuficiente
Competência Comunicativa (componente oral)	<p>Compreensão oral Identifica com muita facilidade palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; entende facilmente pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas; identifica com muita facilidade a ideia global de pequenos textos orais; segue conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada.</p> <p>Interação oral Pede e dá informações sobre identificação pessoal com muita facilidade; formula perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; faz sugestões e convites simples; interage de forma simples; participa ativamente numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas.</p> <p>Produção oral Articula com muita facilidade sons da língua inglesa não existentes na língua materna; pronuncia, com correção e facilidade, expressões e frases familiares; exprime gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples; descreve aspetos simples do seu dia a dia, utilizando frases simples; faz descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns; fala/faz apresentações com muita facilidade sobre alguns temas trabalhados previamente.</p>	NÍVEL INTERMÉDIO	<p>Compreensão oral Identifica satisfatoriamente palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; entende facilmente pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas; identifica de forma satisfatória a ideia global de pequenos textos orais; segue conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada.</p> <p>Interação oral Pede e dá informações sobre identificação pessoal satisfatoriamente; formula perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; faz sugestões e convites simples; interage de forma simples; participa numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas.</p> <p>Produção oral Articula, de forma satisfatória, sons da língua inglesa não existentes na língua materna; pronuncia, com alguma correção, expressões e frases familiares; exprime gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples; descreve aspetos simples do seu dia a dia, utilizando frases simples; faz descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns; fala/faz apresentações, de forma satisfatória, sobre alguns temas trabalhados previamente.</p>	NÍVEL INTERMÉDIO	<p>Compreensão oral Não identifica palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; não entende pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas; não identifica a ideia global de pequenos textos orais; não segue conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada.</p> <p>Interação oral Não pede nem dá informações sobre identificação pessoal; não formula perguntas nem respostas sobre assuntos que lhe são familiares; não faz sugestões nem convites simples; não interage de forma simples; não participa numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas.</p> <p>Produção oral Não articula sons da língua inglesa não existentes na língua materna; não pronuncia expressões e frases familiares; não exprime gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples; não descreve aspetos simples do seu dia a dia, utilizando frases simples; não faz descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns; não fala nem faz apresentações, sobre alguns temas trabalhados previamente.</p>	50%	<p>Testes</p> <p>Produção/Interação oral</p> <p>Trabalho de projeto</p> <p>Produtos de trabalhos de grupo e/ou individuais</p> <p>Trabalho individual</p> <p>Questionário oral</p> <p>Questões de aula</p> <p>Desempenho comunicativo</p> <p>Fichas de trabalho individuais</p> <p>Registo (s) de observação em contexto de sala de aula</p> <p>Auto e</p>

<p>Competência Comunicativa (componente escrita)</p>	<p>Compreensão escrita Segue com muita facilidade instruções elementares; reconhece muito bem informação que lhe é familiar em anúncios/avisos; compreende mensagens curtas e simples (postais, mensagens de texto, post/tweets, blogs, emails) sobre assuntos do seu interesse; desenvolve com facilidade a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário.</p> <p>Interação escrita Preenche um formulário (online ou em formato papel) simples com informação pessoal e preferências pessoais básicas com bastante facilidade; pede e dá informação pessoal de forma simples; pede e dá informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; responde com facilidade a um email, chat ou mensagem de forma simples.</p> <p>Produção escrita Descreve-se a si e à família com muita facilidade; redige mensagens e notas pessoais; redige postais e convites; escreve facilmente sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando-as usando o conector because; descreve uma imagem usando there is/there are.</p>	<p>Compreensão escrita Segue com alguma facilidade instruções elementares; reconhece informação que lhe é familiar em anúncios/avisos; compreende mensagens curtas e simples (postais, mensagens de texto, post/tweets, blogs, emails) sobre assuntos do seu interesse; desenvolve satisfatoriamente a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário.</p> <p>Interação escrita Preenche com alguma facilidade um formulário (online) ou em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas; pede e dá informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; redige e responde a posts/tweets curtos com frases curtas sobre passatempos, gostos e preferências; responde a um email, chat ou mensagem de forma simples.</p> <p>Produção escrita Descreve-se a si e à família com alguma facilidade; redige mensagens e notas pessoais; redige postais e convites; escreve sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando-as usando o conector because; descreve uma imagem usando there is/there are.</p>	<p>Compreensão escrita Não segue instruções elementares; não reconhece informação que lhe é familiar em anúncios/avisos; não compreende mensagens curtas e simples (postais, mensagens de texto, post/tweets, blogs, emails) sobre assuntos do seu interesse; não desenvolve a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário.</p> <p>Interação escrita Não preenche um formulário (online) ou em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas; não pede nem dá informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; não redige nem responde a posts/tweets curtos com frases curtas sobre passatempos, gostos e preferências; não responde a um email, chat ou mensagem de forma simples.</p> <p>Produção escrita Não se descreve a si nem à família; não redige mensagens e notas pessoais; não redige postais e convites; não escreve sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando-as usando o conector because; não descreve uma imagem usando there is/there are.</p>	<p>heteroavaliação</p> <p>50%</p>
<p>Competência Intercultural</p>	<p>Reconhece muito bem realidades interculturais distintas: Reconhece com bastante facilidade elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira: diferentes aspetos de si próprio, identifica facilmente pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura; identifica facilmente espaços de realidades culturais diferentes (a comunidade dos outros); localiza no mapa alguns países de expressão inglesa; associa capitais e algumas cidades desses países estudados; reconhece aspetos culturais de países de expressão inglesa, tais como bandeiras e símbolos nacionais.</p>	<p>NÍVEL INTERMÉDIO</p> <p>Reconhece satisfatoriamente realidades interculturais distintas: Reconhece com alguma facilidade elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira: diferentes aspetos de si próprio, identifica pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura; identifica espaços de realidades culturais diferentes (a comunidade dos outros); localiza no mapa alguns países de expressão inglesa; associa capitais e algumas cidades desses países estudados; reconhece aspetos culturais de países de expressão inglesa, tais como bandeiras e símbolos nacionais.</p>	<p>NÍVEL INTERMÉDIO</p> <p>Não reconhecer realidades interculturais distintas Não reconhece elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira: diferentes aspetos de si próprio, não identifica pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura; não identifica espaços de realidades culturais diferentes (a comunidade dos outros); não localiza no mapa alguns países de expressão inglesa; não associa capitais e algumas cidades desses países estudados; não reconhece aspetos culturais de países de expressão inglesa, tais como bandeiras e símbolos nacionais.</p>	<p>Competência comum a todos os domínios, assim a sua avaliação faz parte integrante dos mesmos.</p>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Competência Estratégica</p>	<p>Comunica eficazmente em contexto Valoriza o uso da língua como instrumento de comunicação e de resolução de problemas, dentro e fora da sala de aula; reformula com bastante facilidade a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal, tais como gestos e mímica, para ajudar a transmitir mensagens ao outro; prepara, repete e memoriza com muita facilidade uma apresentação oral como forma de ganhar confiança; apresenta uma atividade Show & Tell à turma ou a outros elementos da comunidade educativa, respondendo a perguntas simples colocadas sobre o tema abordado com bastante à vontade.</p> <p>Trabalha e colabora muito bem em pares e pequenos grupos Participa ativamente em atividades de pares e grupos, revelando atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, apresentando razões para justificar as suas conclusões; entende e segue muito bem instruções breves; faz sugestões e convites simples; demonstra atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões para cumprimentar, agradecer e despedir-se; diferencia as formas de tratamento a utilizar com os colegas e com o professor; convida outros a contribuir para a realização de tarefas elementares, usando expressões curtas e simples; planeia, organiza e apresenta uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo com bastante facilidade.</p> <p>Utiliza com muita facilidade a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Comunica com bastante facilidade com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online; contribui para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto, a experiências reais e quotidianas do aluno; participa num WebQuest e acede ao saber, recorrendo a aplicações informáticas online.</p> <p>Pensa criticamente Segue com muita facilidade um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresenta o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; reflete criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade; deduz o significado de palavras e expressões desconhecidas simples acompanhadas de imagens.</p> <p>Relaciona muito bem conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto Realiza trabalhos criativos e produz a linguagem necessária para apresentar os mesmos ao professor/aos colegas; realiza atividades para desenvolver a literacia, tais como trabalhar a rima, a sinonímia e a antonímia; desenvolve e participa ativamente em projetos e atividades interdisciplinares.</p> <p>Desenvolve com bastante facilidade o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprende a regular o processo de aprendizagem Discute e seleciona objetivos de aprendizagem comuns e individuais; controla as suas aprendizagens, registando as experiências mais relevantes; sabe procurar palavras por áreas temáticas; utiliza os seus conhecimentos prévios da língua e a experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples em Inglês; participa numa reflexão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e o cumprimento dos mesmos; realiza atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.</p>	<p>Comunica com alguma eficácia em contexto Valoriza o uso da língua como instrumento de comunicação e de resolução de problemas, dentro e fora da sala de aula; reformula com alguma facilidade a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal, tais como gestos e mímica, para ajudar a transmitir mensagens ao outro; prepara, repete e memoriza com alguma facilidade uma apresentação oral como forma de ganhar confiança; apresenta, satisfatoriamente, uma atividade Show & Tell à turma ou a outros elementos da comunidade educativa, respondendo a perguntas simples colocadas sobre o tema abordado.</p> <p>Trabalha e colabora satisfatoriamente em pares e pequenos grupos Participa satisfatoriamente em atividades de pares e grupos, revelando atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, apresentando razões para justificar as suas conclusões; entende e segue muito bem instruções breves; faz sugestões e convites simples; demonstra atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões para cumprimentar, agradecer e despedir-se; diferencia as formas de tratamento a utilizar com os colegas e com o professor; convida outros a contribuir para a realização de tarefas elementares, usando expressões curtas e simples; planeia, organiza e apresenta uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo com alguma facilidade.</p> <p>Utiliza com alguma facilidade a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Comunica satisfatoriamente com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online; contribui para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto, a experiências reais e quotidianas do aluno; participa satisfatoriamente num WebQuest e acede ao saber, recorrendo a aplicações informáticas online.</p> <p>Pensa criticamente Segue com alguma facilidade um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresenta o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; reflete criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade; deduz o significado de palavras e expressões desconhecidas simples acompanhadas de imagens.</p> <p>Relaciona satisfatoriamente conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto Realiza trabalhos criativos e produz a linguagem necessária para apresentar os mesmos ao professor/aos colegas; realiza atividades para desenvolver a literacia, tais como trabalhar a rima, a sinonímia e a antonímia; desenvolve e participa em projetos e atividades interdisciplinares.</p> <p>Desenvolve com alguma facilidade o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprende a regular o processo de aprendizagem Discute e seleciona objetivos de aprendizagem comuns e individuais; controla as suas aprendizagens, registando as experiências mais relevantes; sabe procurar palavras por áreas temáticas; utiliza os seus conhecimentos prévios da língua e a experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples em Inglês; participa numa reflexão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e o cumprimento dos mesmos; realiza atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.</p>	<p>Não comunica em contexto Não valoriza o uso da língua como instrumento de comunicação e de resolução de problemas, dentro e fora da sala de aula; não reformula a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal, tais como gestos e mímica, para ajudar a transmitir mensagens ao outro; não prepara, não repete e não memoriza uma apresentação oral como forma de ganhar confiança; não apresenta uma atividade Show & Tell à turma ou a outros elementos da comunidade educativa, respondendo a perguntas simples colocadas sobre o tema abordado.</p> <p>Não colabora em pares e em grupos Não participa em atividades de pares e grupos, revelando atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, apresentando razões para justificar as suas conclusões; não entende nem segue instruções breves; não faz sugestões e convites simples; não demonstra atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões para cumprimentar, agradecer e despedir-se; não diferencia as formas de tratamento a utilizar com os colegas e com o professor; não convida outros a contribuir para a realização de tarefas elementares, usando expressões curtas e simples; não planeia, não organiza nem apresenta uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.</p> <p>Não utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Não comunica com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online; não contribui para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto, a experiências reais e quotidianas do aluno; não participa num WebQuest e não acede ao saber, recorrendo a aplicações informáticas online.</p> <p>Não pensa criticamente Não segue um raciocínio bem estruturado e fundamentado e não apresenta o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; não reflete criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade; não deduz o significado de palavras e expressões desconhecidas simples acompanhadas de imagens.</p> <p>Não relaciona conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto Não realiza trabalhos criativos e não produz a linguagem necessária para apresentar os mesmos ao professor/aos colegas; não realiza atividades para desenvolver a literacia, tais como trabalhar a rima, a sinonímia e a antonímia; não desenvolve nem participa em projetos e atividades interdisciplinares.</p> <p>Não desenvolve o aprender a aprender em contexto e não aprende a regular o processo de aprendizagem Não discute nem seleciona objetivos de aprendizagem comuns e individuais; não controla as suas aprendizagens, registando as experiências mais relevantes; não sabe procurar palavras por áreas temáticas; não utiliza os seus conhecimentos prévios da língua e a experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples em Inglês; não participa numa reflexão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e o cumprimento dos mesmos; não realiza atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.</p>	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Competência comum a todos os domínios, assim a sua avaliação faz parte integrante dos mesmos.</p>
--	---	---	--	--

Descritores operativos do perfil do aluno – 5.º ano

A - Linguagens e textos: usar linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar; reconhecer e usar linguagens simbólicas como elementos representativos do real e do imaginário; dominar os códigos para a leitura e para a escrita (da língua materna e de línguas estrangeiras); compreender, interpretar e expressar factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos (oralmente e por escrito); identificar, utilizar e criar diversos produtos (em diferentes linguagens).

B - Informação e comunicação: Pesquisar sobre matérias escolares e temas de interesse; recorrer à informação disponível em fontes documentais físicas e digitais; expor o trabalho resultante das pesquisas feitas, junto de diferentes públicos.

C - Raciocínio e resolução de problemas: Colocar e analisar questões a investigar; definir e executar estratégias adequadas para investigar e responder às questões iniciais; analisar criticamente as conclusões, reformulando, se necessário, as estratégias adotadas;

D - Pensamento crítico e pensamento criativo: Observar, analisar e discutir ideias, processos ou produtos centrando-se em evidências; construir argumentos para a fundamentação das tomadas de posição; desenvolver ideias e projetos criativos.

H - Sensibilidade estética e artística: Desenvolver o sentido estético, mobilizando os processos de reflexão, comparação e argumentação; valorizar as manifestações culturais das comunidades; valorizar o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades.

I - Saber científico, técnico e tecnológico: Compreender processos e fenómenos científicos e tecnológicos; colocar questões, procurar informação; trabalhar com recurso a materiais, instrumentos, máquinas e equipamentos tecnológicos; relacionar conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais.

J - Consciência e domínio do corpo: Conhecer a importância das atividades motoras para o seu desenvolvimento; dominar a capacidade percetivo-motora (imagem corporal, direcionalidade, afinamento percetivo e estruturação espacial e temporal); estabelecer relações harmoniosas e salutaras.

¹ Cada instrumento de avaliação pode avaliar um ou vários domínios. A lista de instrumentos de avaliação apresentada é apenas uma sugestão tendo o/a professor/a a autonomia para fazer as opções pedagógicas mais adequadas às necessidades, interesses e perfil de aprendizagem dos alunos, assim como às necessidades dos alunos avaliados.

A classificação a atribuir no final de cada período e ano letivo assenta no princípio da avaliação contínua, e resulta da ponderação atribuída a cada um dos domínios. Para cada domínio, é recolhida informação com base nos instrumentos definidos nos critérios de avaliação.