

DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO	PERFIL DE APRENDIZAGEM					PESO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO ¹
	100% a 90 % Muito Bom	70% a 89% Bom	50% a 69% Suficiente	20% a 49% Insuficiente	0% a 19% Insuficiente		
Competência Comunicativa (componente oral)	<p>O aluno é capaz de, sem qualquer dificuldade:</p> <p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual. - Entender instruções simples para completar pequenas tarefas. - Acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual. - Identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções. - <u>Revela interesse em recolher informação e procurar soluções, participação clara, objetiva e pertinente.</u> <p>Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizar formas de tratamento 	NÍVEL INTERMÉDIO	<p>O aluno é capaz de, satisfatoriamente:</p> <p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual. - Entender instruções simples para completar pequenas tarefas. - Acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual. - Identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções. - <u>Revela interesse em recolher informação e procurar soluções, participação clara, objetiva e pertinente.</u> <p>Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas. - Perguntar e responder sobre temas previamente 	NÍVEL INTERMÉDIO	<p>O aluno não é capaz de:</p> <p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual. - Entender instruções simples para completar pequenas tarefas. - Acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual. - Identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções. - <u>Revela interesse em recolher informação e procurar soluções, participação clara, objetiva e pertinente.</u> <p>Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao 	50 %	<p>Testes</p> <p>Produção/Interação oral</p> <p>Produtos de trabalhos de grupo e/ou individuais</p> <p>Trabalho individual</p> <p>Questionário oral</p> <p>Questões de aula</p> <p>Desempenho comunicativo</p> <p>Fichas de trabalho individuais</p>

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PADRE BENJAMIM SALGADO

	<p>adequadas quando se dirige ao professor ou colegas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Perguntar e responder sobre temas previamente apresentados. - Interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente. - Participar numa conversa com troca simples de informação sobre temas familiares. <p><u>- Esforço na superação das dificuldades, estabelecimento de objetivos.</u></p> <p>Produção Oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunicar informação pessoal elementar. - Expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas. - Dizer rimas, lengalengas e cantar. - <u>Recorrer às TIC para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma.</u> 	<p>apresentados.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente. - Participar numa conversa com troca simples de informação sobre temas familiares. <p><u>Esforço na superação das dificuldades, estabelecimento de objetivos.</u></p> <p>Produção Oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunicar informação pessoal elementar. - Expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas. - Dizer rimas, lengalengas e cantar. - <u>Recorrer às TIC para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma.</u> 	<p>professor ou colegas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Perguntar e responder sobre temas previamente apresentados. - Interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente. - Participar numa conversa com troca simples de informação sobre temas familiares. <p><u>Esforço na superação das dificuldades, estabelecimento de objetivos.</u></p> <p>Produção Oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunicar informação pessoal elementar. - Expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas. - Dizer rimas, lengalengas e cantar. - <u>Recorrer às TIC para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma.</u> 		<p>Registo de observação em contexto de sala de aula</p> <p>Auto e heteroavaliação</p>
<p>Competência Comunicativa (componente escrita)</p>	<p>O aluno é capaz de, sem qualquer dificuldade:</p> <p>Compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens. 	<p>O aluno é capaz de, sem qualquer dificuldade:</p> <p>Compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens. - Ler pequenas histórias ilustradas com 	<p>O aluno não é capaz de:</p> <p>Compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens. - Ler pequenas histórias ilustradas 	<p>50%</p>	

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PADRE BENJAMIM SALGADO

	<ul style="list-style-type: none"> - Ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido. - Compreender instruções muito simples com apoio visual. - Desenvolver a literacia, fazendo exercício de rima e sinonímia. - Desenvolver a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio. <p>Interação escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica; - Responder a um email, chat ou mensagem de forma simples. <p>Produção Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legendar sequências de imagens. - Preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas. - <u>Capacidade de autoavaliação e atitude crítica.</u> 	<p>vocabulário conhecido.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender instruções muito simples com apoio visual. - Desenvolver a literacia, fazendo exercício de rima e sinonímia. - Desenvolver a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio. <p>Interação escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica; - Responder a um email, chat ou mensagem de forma simples. <p>Produção Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legendar sequências de imagens. - Preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas. - <u>Capacidade de autoavaliação e atitude crítica.</u> 	<p>com vocabulário conhecido.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender instruções muito simples com apoio visual. - Desenvolver a literacia, fazendo exercício de rima e sinonímia. - Desenvolver a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio. <p>Interação escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica; - Responder a um email, chat ou mensagem de forma simples. <p>Produção Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legendar sequências de imagens. - Preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas. - <u>Capacidade de autoavaliação e atitude crítica.</u> 		
<p>Competência Intercultural</p>	<p>O aluno é capaz de, sem qualquer dificuldade:</p> <p>Reconhecer realidades interculturais distintas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer elementos da sua própria cultura: diferentes aspetos de si próprio e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura. - Reconhecer elementos da cultura anglo-saxónica. <p>Sugestão de tópicos a serem trabalhados:</p>	<p>NÍVEL INTERMÉDIO</p> <p>O aluno é capaz de, sem qualquer dificuldade:</p> <p>Reconhecer realidades interculturais distintas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer elementos da sua própria cultura: diferentes aspetos de si próprio e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura. - Reconhecer elementos da cultura anglo-saxónica. <p>Sugestão de tópicos a serem trabalhados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar festividades em diferentes partes do mundo e atividades relacionadas com as mesmas. - <u>Dinamizar atividades (voluntaria-se, intervém, resolve).</u> 	<p>NÍVEL INTERMÉDIO</p> <p>O aluno não é capaz de:</p> <p>Reconhecer realidades interculturais distintas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer elementos da sua própria cultura: diferentes aspetos de si próprio e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura. - Reconhecer elementos da cultura anglo-saxónica. <p>Sugestão de tópicos a serem trabalhados:</p>	<p>Competências comuns a todos os domínios, assim a sua avaliação faz parte</p>	

	<p>-Identificar festividades em diferentes partes do mundo e atividades relacionadas com as mesmas.</p> <p>- <u>Dinamizar atividades (voluntaria-se, intervém, resolve).</u></p> <p>- <u>Recorrer às TIC para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma.</u></p>		<p>- <u>Recorrer às TIC para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma.</u></p>		<p>-Identificar festividades em diferentes partes do mundo e atividades relacionadas com as mesmas.</p> <p>- <u>Dinamizar atividades (voluntaria-se, intervém, resolve).</u></p> <p>- <u>Recorrer às TIC para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma.</u></p>	
<p>Competência Estratégica</p>	<p>O aluno é capaz de, sem qualquer dificuldade:</p> <p>Comunicar eficazmente em contexto</p> <p>- Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula.</p> <p>- Reformula a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal para ajudar a transmitir mensagens ao outro.</p> <p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</p> <p>- Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões.</p> <p>Pensar criticamente</p> <p>- Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões.</p> <p>- Refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</p> <p>- Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participa em atividades dramáticas.</p> <p>- Ouvir, ler e reproduzir histórias.</p>	<p>NÍVEL INTERMÉDIO</p>	<p>O aluno é capaz de, sem qualquer dificuldade:</p> <p>Comunicar eficazmente em contexto</p> <p>- Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula.</p> <p>- Reformula a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal para ajudar a transmitir mensagens ao outro.</p> <p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</p> <p>- Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões.</p> <p>Pensar criticamente</p> <p>- Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões.</p> <p>- Refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</p> <p>- Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participa em atividades dramáticas.</p> <p>- Ouvir, ler e reproduzir histórias.</p> <p>- Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <p>- Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor.</p>	<p>NÍVEL INTERMÉDIO</p>	<p>O aluno não é capaz de:</p> <p>Comunicar eficazmente em contexto</p> <p>- Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula.</p> <p>- Reformula a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal para ajudar a transmitir mensagens ao outro.</p> <p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</p> <p>- Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões.</p> <p>Pensar criticamente</p> <p>- Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões.</p> <p>- Refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</p>	

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PADRE BENJAMIM SALGADO

	<p>- Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <p>- Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor.</p> <p>- Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos.</p> <p>- Utilizar dicionários de imagens (<i>My dictionary - in the workbook</i>).</p> <p>- Iniciativa: Dinamizar atividades (voluntaria-se, intervém, resolve), interesse em recolher informação e procurar soluções, participação clara, objetiva e pertinente; participação em atividades extracurriculares.</p> <p>- Recurso às TIC: Recorrer às TIC para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma.</p> <p>- Perseverança: Esforço na superação das dificuldades, estabelecimento de objetivos.</p> <p>- Autoavaliação: Capacidade de autoavaliação e atitude crítica.</p>		<p>- Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos.</p> <p>- Utilizar dicionários de imagens (<i>My dictionary - in the workbook</i>).</p> <p>- Iniciativa: Dinamizar atividades (voluntaria-se, intervém, resolve), interesse em recolher informação e procurar soluções, participação clara, objetiva e pertinente; participação em atividades extracurriculares.</p> <p>- Recurso às TIC: Recorrer às TIC para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma.</p> <p>- Perseverança: Esforço na superação das dificuldades, estabelecimento de objetivos.</p> <p>- Autoavaliação: Capacidade de autoavaliação e atitude crítica.</p>		<p>- Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participa em atividades dramáticas.</p> <p>- Ouvir, ler e reproduzir histórias.</p> <p>- Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <p>- Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor.</p> <p>- Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos.</p> <p>- Utilizar dicionários de imagens (<i>My dictionary - in the workbook</i>).</p> <p>- Iniciativa: Dinamizar atividades (voluntaria-se, intervém, resolve), interesse em recolher informação e procurar soluções, participação clara, objetiva e pertinente; participação em atividades extracurriculares.</p> <p>- Recurso às TIC: Recorrer às TIC para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma.</p> <p>- Perseverança:</p>		
--	--	--	---	--	--	--	--

					Esforço na superação das dificuldades, estabelecimento de objetivos. - Autoavaliação: Capacidade de autoavaliação e atitude crítica.		
--	--	--	--	--	---	--	--

Descritores operativos do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO) – 4.º ano

A - Linguagens e textos: usar linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar recorrendo a gestos, sons, palavras, números e imagens, usando-as para construir conhecimento, partilhar sentidos nas diferentes áreas do saber e exprimir mundividências; reconhecer e usar linguagens simbólicas como elementos representativos do real e do imaginário; dominar os códigos para a leitura e para a escrita (da língua materna e de línguas estrangeiras); compreender, interpretar e expressar factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, quer oralmente, quer por escrito, quer através de outras codificações; identificar, utilizar e criar diversos produtos (em diferentes linguagens).

B - Informação e comunicação: pesquisar sobre matérias escolares e temas do seu interesse; recorrer à informação disponível em fontes documentais físicas e digitais – em redes sociais, na Internet, nos *media*, livros, revistas, jornais; organizar a informação recolhida de acordo com um plano, com vista à elaboração e à apresentação de um novo produto ou experiência; desenvolvem estes procedimentos de forma crítica e autónoma; expor o trabalho resultante das pesquisas feitas, junto de diferentes públicos.

C - Raciocínio e resolução de problemas: colocar e analisar questões a investigar; definir e executar estratégias adequadas para investigar e responder às questões iniciais; analisar criticamente as conclusões, reformulando, se necessário, as estratégias adotadas.

D - Pensamento crítico e pensamento criativo: observar, analisar e discutir ideias, processos ou produtos centrando-se em evidências; construir argumentos para a fundamentação das tomadas de posição; desenvolver ideias e projetos criativos.

E – Relacionamento interpessoal: juntar esforços para atingir objetivos, valorizando a diversidade de perspetivas sobre as questões em causa; desenvolver e manter relações diversas e positivas entre si e com os outros (comunidade, escola e família) em contextos de colaboração, cooperação e interajuda; envolver-se em conversas, trabalhos e experiências formais e informais; aprender a considerar diversas perspetivas e a construir consensos; relacionar-se em grupos lúdicos, desportivos, musicais, artísticos, literários, políticos e outros, em espaços de discussão e partilha, presenciais ou a distância; resolver problemas de natureza relacional de forma pacífica, com empatia e com sentido crítico.

F – Desenvolvimento pessoal e autonomia: reconhecer os seus pontos fracos e fortes e considerá-los como ativos em diferentes aspetos da vida; ter consciência da importância de crescerem e evoluírem.

G - Bem-estar, saúde e ambiente: ser responsáveis e estar conscientes de que os seus atos e as suas decisões afetam a sua saúde, o seu bem-estar e o ambiente; assumir uma crescente responsabilidade para cuidarem de si, dos outros e do ambiente e para se integrarem ativamente na sociedade.

H - Sensibilidade estética e artística: desenvolver o sentido estético, mobilizando os processos de reflexão, comparação e argumentação; valorizar as manifestações culturais das comunidades; valorizar o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades.

I - Saber científico, técnico e tecnológico: compreender processos e fenómenos científicos e tecnológicos; colocar questões, procurar informação e aplicar conhecimentos adquiridos na tomada de decisão informada, entre as opções possíveis; trabalhar com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos; relacionar conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais.

J- Consciência e domínio do corpo: conhecer a importância das atividades motoras para o seu desenvolvimento; dominar a capacidade percetivo-motora (imagem corporal, direcionalidade, afinamento percetivo e estruturação espacial e temporal); estabelecer relações harmoniosas e salutares.

¹Cada instrumento de avaliação pode avaliar um ou vários domínios. A lista de instrumentos de avaliação apresentada é apenas uma sugestão tendo o/a professor/a a autonomia para fazer as opções pedagógicas mais adequadas às necessidades, interesses e perfil de aprendizagem dos alunos, assim como às necessidades dos alunos avaliados.

A classificação a atribuir no final de cada período e ano letivo assenta no princípio da avaliação contínua, e resulta da ponderação atribuída a cada um dos domínios. Para cada domínio, é recolhida informação com base nos instrumentos definidos nos critérios de avaliação.