

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PADRE BENJAMIM SALGADO

Ano letivo 2022/2023

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho; Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto

Estudo do Meio

ANO: 1.º

DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO	PERFIL DE APRENDIZAGEM				PESO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO ¹
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente		
Conhecimento e compreensão de conceitos	<ul style="list-style-type: none"> Adquire e partilha sempre ou quase sempre conhecimentos, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos, que impliquem articulação e uso consistente de conhecimentos e, o estabelecimento de relações intra e interdisciplinares; Desenvolve com facilidade estratégias de pesquisa, com autonomia e incentivo à procura e aprofundamento de informação, recorrendo aos recursos digitais; Revela aceitação e respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões, respeitando a opinião dos outros; Identifica pontos fracos e fortes das suas aprendizagens, considerando o feedback dos pares e do professor para melhoria ou aprofundamento de saberes. 	NÍVEL INTERMÉDIO	<ul style="list-style-type: none"> Adquire e partilha alguns conhecimentos, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos, que impliquem articulação e uso consistente de conhecimentos e, o estabelecimento de relações intra e interdisciplinares; Desenvolve de forma satisfatória estratégias de pesquisa, com alguma autonomia e incentivo à procura e aprofundamento de informação, recorrendo aos recursos digitais; Revela alguma aceitação e respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões, nem sempre respeitando a opinião dos outros; Por vezes Identifica pontos fracos e fortes das suas aprendizagens, considerando o feedback dos pares e do professor para melhoria ou aprofundamento de saberes. 	<ul style="list-style-type: none"> Raramente adquire e partilha conhecimentos, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos, que impliquem articulação e uso consistente de conhecimentos e, o estabelecimento de relações intra e interdisciplinares; Raramente desenvolve estratégias de pesquisa, sustentada por critérios, com autonomia progressiva e incentivo à procura e aprofundamento de informação, recorrendo aos recursos digitais; Raramente revela aceitação e respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões, não respeitando a opinião dos outros; Raramente identifica pontos fracos e fortes das suas aprendizagens, e nem sempre considera o feedback dos pares e do professor para melhoria ou aprofundamento de saberes. 	80%	<ul style="list-style-type: none"> Registos de observação direta; Trabalho Individual; Trabalho de pares/grupo; Registos de autoavaliação; Envolvimento nas atividades.

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PADRE BENJAMIM SALGADO

DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO	PERFIL DE APRENDIZAGEM				PESO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO ¹
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente		
Experimentação e Aplicação	<ul style="list-style-type: none"> Promove sempre estratégias que envolvam a criatividade, designadamente imaginar hipóteses, criar um objeto ou solução face a um desafio; Desenvolve com muita frequência o pensamento crítico e analítico; Colabora sempre com outros, partilha e coopera com terceiros em tarefas, dando sugestões para melhoria ou aprofundamento de ações de colegas; Revela muita organização nas tarefas, de forma muito responsável, solidária e crítica; É perseverante na realização dos trabalhos apresentando-os de forma responsável. 		<ul style="list-style-type: none"> Promove, por vezes, estratégias que envolvam alguma criatividade, designadamente imaginar hipóteses, criar um objeto ou solução face a um desafio; Desenvolve com pouca frequência o pensamento crítico e analítico; Colabora com outros, mas partilha e coopera pouco com terceiros em tarefas, dando poucas sugestões para melhoria ou aprofundamento de ações de colegas; Revela pouca organização nas tarefas, de forma pouco responsável, solidária e crítica; É pouco perseverante na realização dos trabalhos apresentando-os de forma minimamente responsável. 	<ul style="list-style-type: none"> Raramente promove estratégias que envolvam criatividade, designadamente imaginar hipóteses, criar um objeto ou solução face a um desafio; Raramente desenvolve o pensamento crítico e analítico; Raramente colabora com outros, e tem dificuldade em partilhar e cooperar com terceiros em tarefas, não dando sugestões para melhoria ou aprofundamento de ações de colegas; Raramente revela organização nas tarefas, de forma responsável, solidária e crítica; Não é perseverante na realização dos trabalhos, nem os apresenta de forma responsável. 	20%	

Descritores operativos do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO)

A - Linguagens e textos: usar linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar; reconhecer e usar linguagens simbólicas como elementos representativos do real e do imaginário; dominar os códigos para a leitura e para a escrita (da língua materna e de línguas estrangeiras); compreender, interpretar e expressar factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos (oralmente e por escrito); identificar, utilizar e criar diversos produtos (em diferentes linguagens).

B - Informação e comunicação: Pesquisar sobre matérias escolares e temas de interesse; recorrer à informação disponível em fontes documentais físicas e digitais; avaliar, validar e organizar a informação recolhida, de forma crítica e autónoma; apresentar e explicar conceitos, ideias e projetos em grupos; expor o trabalho resultante das pesquisas feitas, junto de diferentes públicos.

C - Raciocínio e resolução de problemas: Colocar e analisar questões a investigar; definir e executar estratégias adequadas para investigar e responder às questões iniciais; analisar criticamente as conclusões, reformulando, se necessário, as estratégias adotadas; generalizar as conclusões, criando modelos/produtos para representar situações hipotéticas ou da vida real; usar e avaliar modelos para explicar um determinado sistema/situação.

D - Pensamento crítico e pensamento criativo: Observar, analisar e discutir ideias, processos ou produtos centrado-se em evidências; construir argumentos para a fundamentação das tomadas de posição; testar e decidir sobre a exequibilidade das suas ideias; avaliar o impacto das decisões adotadas; desenvolver ideias e projetos criativos.

H - Sensibilidade estética e artística: Desenvolver o sentido estético, mobilizando os processos de reflexão, comparação e argumentação; Valorizar as manifestações culturais das comunidades; Participar autonomamente em atividades artísticas e culturais como público, criador ou intérprete; Perceber o valor estético das experimentações e criações a partir de intencionalidades artísticas e tecnológicas.; Valorizar o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades

I - Saber científico, técnico e tecnológico: Compreender processos e fenómenos científicos e tecnológicos; colocar questões, procurar informação; aplicar conhecimentos adquiridos na tomada de decisão informada; trabalhar com recurso a materiais, instrumentos, máquinas e equipamentos tecnológicos; relacionar conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais.

¹Cada instrumento de avaliação pode avaliar um ou vários domínios. A lista de instrumentos de avaliação apresentada é apenas uma sugestão tendo o/a professor/a a autonomia para fazer as opções pedagógicas mais adequadas às necessidades, interesses e perfil de aprendizagem dos alunos.

A classificação a atribuir no final de cada período e ano letivo assenta no princípio da avaliação contínua, e resulta da ponderação atribuída a cada um dos domínios. Para cada domínio, é recolhida informação com base nos instrumentos definidos nos critérios de avaliação.