

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PADRE BENJAMIM SALGADO

Ano letivo 2022/2023

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

ENSINO SECUNDÁRIO

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho; Portaria n.º 226-A/2018, de 7 de agosto

Sociologia

ANO: 12º

DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO	PERFIL DE APRENDIZAGEM					PESO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO ¹
	18 a 20 valores Muito Bom	14 a 17 valores Bom	10 a 13 valores Suficiente	6 a 9 valores	0 a 5 valores		
				Insuficiente			
D1 Mobilização do conhecimento sociológico	<p>-É muito rigoroso na utilização da terminologia sociológica, articulação e uso consistente de conhecimentos sociológicos da realidade social;</p> <p>-Pesquisa e seleciona informação pertinente, com muito rigor, utilizando fontes diversas, como, textos, gráficos, tabelas e mapas;</p> <p>-Recolhe e trata dados estatísticos, com muito rigor, que permitam a análise da realidade sociológica portuguesa, europeia e mundial;</p> <p>-Lê, com muito rigor, dados estatísticos apresentados sob diversas formas (textos, gráficos, tabelas e mapas) e retira conclusões pertinentes sobre uma dada realidade sociológica;</p>	NÍVEL INTERMÉDIO	<p>-Tem alguma dificuldade na utilização da terminologia sociológica, articulação e uso consistente de conhecimentos sociológicos da realidade social;</p> <p>-Pesquisa e seleciona informação pertinente, com alguma dificuldade, utilizando fontes diversas, como, textos, gráficos, tabelas e mapas;</p> <p>-Recolhe e trata dados estatísticos, com alguma dificuldade, que permitam a análise da realidade sociológica portuguesa, europeia e mundial;</p> <p>-Lê, com alguma dificuldade, dados estatísticos apresentados sob diversas formas (textos, gráficos, tabelas e mapas) e retira conclusões pertinentes sobre uma dada situação sociológica;</p>	NÍVEL INTERMÉDIO	<p>-Não utiliza a terminologia sociológica, nem realiza uma articulação e uso consistente de conhecimentos sociológicos da realidade social;</p> <p>-Não pesquisa nem seleciona informação pertinente, utilizando fontes diversas, como, textos, gráficos, tabelas e mapas;</p> <p>-Não recolhe nem trata dados estatísticos que permitam a análise da realidade sociológica portuguesa, europeia e mundial;</p> <p>-Não lê dados estatísticos apresentados sob diversas formas (textos, gráficos, tabelas e mapas) e retira conclusões pertinentes sobre uma dada situação sociológica;</p>	60 %	<p>Testes</p> <p>Produtos de trabalhos de grupo e/ou individuais</p> <p>Questões de aula</p> <p>Registos de observação em contexto de sala de aula</p> <p>Outros considerados pertinentes pelo professor</p>

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PADRE BENJAMIM SALGADO

	<p>-Analisa, com muito rigor, factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados;</p> <p>-É muito confiante, resiliente e persistente no seu processo de aprendizagem.</p>		<p>-Analisa, com alguma dificuldade, factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados;</p> <p>-É pouco confiante, resiliente e persistente no seu processo de aprendizagem.</p>	<p>-Não analisa factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados;</p> <p>-Não é confiante, resiliente e persistente no seu processo de aprendizagem.</p>		
<p>D2 Domínio das técnicas e metodologias de trabalho</p>	<p>-Mobiliza, com muito rigor, o discurso (oral e escrito) argumentativo (expressar uma tomada de posição, pensar e apresentar argumentos e contra-argumentos, rebater os contra-argumentos sobre sociologia);</p> <p>-Discute, com muito rigor, conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico;</p> <p>-Analisa, com muito rigor, diversos tipos de textos, com diferentes pontos de vista;</p> <p>-Confronta, com muito rigor, argumentos para encontrar semelhanças, diferenças, consistência interna;</p> <p>-Problematiza, com muito rigor, aspetos da realidade sociológica mundial;</p>		<p>-Mobiliza, com alguma dificuldade, o discurso (oral e escrito) argumentativo (expressar uma tomada de posição, pensar e apresentar argumentos e contra-argumentos, rebater os contra-argumentos sobre sociologia);</p> <p>-Discute, com alguma dificuldade, conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico;</p> <p>-Analisa, com alguma dificuldade, diversos tipos de textos, com diferentes pontos de vista;</p> <p>-Confronta, com alguma dificuldade, argumentos para encontrar semelhanças, diferenças, consistência interna;</p> <p>-Problematiza, com alguma dificuldade, aspetos da realidade sociológica mundial;</p>	<p>-Não mobiliza o discurso (oral e escrito) argumentativo (expressar uma tomada de posição, pensar e apresentar argumentos e contra-argumentos, rebater os contra-argumentos sobre a sociologia);</p> <p>-Não discute conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico;</p> <p>-Não analisa, diversos tipos de textos, com diferentes pontos de vista;</p> <p>-Não confronta argumentos para encontrar semelhanças, diferenças, consistência interna;</p> <p>-Não problematiza aspetos da realidade sociológica mundial;</p> <p>-Não analisa factos, teorias,</p>	<p>40%</p>	

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PADRE BENJAMIM SALGADO

<p>-Analisa, com muito rigor, factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.</p> <p>-Respeita sempre os outros e as ideias alheias;</p> <p>-Colabora sempre com os pares;</p> <p>-Participa voluntariamente, de forma dinâmica e pertinente, nas atividades desenvolvidas;</p> <p>-Utiliza, muito bem, as novas tecnologias para a realização de trabalhos que impliquem pesquisa, seleção, tratamento e mobilização da informação;</p> <p>-Procura, sempre, alternativas e soluções criativas.</p>	<p>-Analisa, com alguma dificuldade, factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.</p> <p>-Respeita, por vezes, os outros e as ideias alheias;</p> <p>-Colabora, por vezes, com os pares;</p> <p>-Participa, por vezes, voluntariamente, de forma dinâmica e pertinente, nas atividades desenvolvidas;</p> <p>-Utiliza, de forma satisfatória, as novas tecnologias para a realização de trabalhos que impliquem pesquisa, seleção, tratamento e mobilização da informação;</p> <p>-Procura, por vezes, alternativas e soluções criativas.</p>	<p>situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.</p> <p>-Não respeita os outros e as ideias alheias;</p> <p>-Não colabora com os pares;</p> <p>-Não participa voluntariamente, de forma dinâmica e pertinente, nas atividades desenvolvidas;</p> <p>-Não utiliza as novas tecnologias para a realização de trabalhos que impliquem pesquisa, seleção, tratamento e mobilização da informação;</p> <p>-Não procura alternativas e soluções criativas.</p>			
--	--	---	--	--	--

Descritores operativos do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO)

A - Linguagens e textos: usar linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar; reconhecer e usar linguagens simbólicas como elementos representativos do real e do imaginário; dominar os códigos para a leitura e para a escrita (da língua materna e de línguas estrangeiras); compreender, interpretar e expressar factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos (oralmente e por escrito); identificar, utilizar e criar diversos produtos (em diferentes linguagens).

B - Informação e comunicação: Pesquisar sobre matérias escolares e temas de interesse; recorrer à informação disponível em fontes documentais físicas e digitais; avaliar, validar e organizar a informação recolhida, de forma crítica e autónoma; apresentar e explicar conceitos, ideias e projetos em grupos; expor o trabalho resultante das pesquisas feitas, junto de diferentes públicos.

C - Raciocínio e resolução de problemas: Colocar e analisar questões a investigar; definir e executar estratégias adequadas para investigar e responder às questões iniciais; analisar criticamente as conclusões, reformulando, se necessário, as estratégias adotadas; generalizar as conclusões, criando modelos/produtos para representar situações hipotéticas ou da vida real; usar e avaliar modelos para explicar um determinado sistema/situação.

D - Pensamento crítico e pensamento criativo: Observar, analisar e discutir ideias, processos ou produtos centrando-se em evidências; construir argumentos para a fundamentação das tomadas de posição; testar e decidir sobre a exequibilidade das suas ideias; avaliar o impacto das decisões adotadas; desenvolver ideias e projetos criativos.

E- Relacionamento interpessoal: Valorizar a diversidade de perspetivas sobre as questões em causa; desenvolver e manter relações diversas e positivas entre si e com os outros; aprender a considerar

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PADRE BENJAMIM SALGADO

diversas perspetivas e a construir consensos; relacionar-se em grupos lúdicos, desportivos, musicais, artísticos, literários, políticos e outros; resolver problemas de natureza relacional de forma pacífica, com empatia e com sentido crítico.

F- Desenvolvimento pessoal e autonomia: Reconhecer os seus pontos fracos e fortes; ter consciência da importância de crescer e evoluir; ser capazes de expressar as suas necessidades e de procurar ajuda; desenhar, implementar e avaliar, com autonomia, estratégias para conseguir atingir metas; ser confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem de médio e longo prazo.

G - Bem-estar, saúde e ambiente: Ter consciência de que os seus atos e as suas decisões afetam a sua saúde, o seu bem-estar e o ambiente; assumir responsabilidade para cuidar de si, dos outros e do ambiente; fazer escolhas que contribuam para a sua segurança e a das comunidades; ter consciência da importância da construção de um futuro sustentável; envolver-se em projetos de cidadania ativa.

H - Sensibilidade estética e artística - desenvolver o sentido estético, mobilizando os processos de reflexão, comparação e argumentação em relação às produções artísticas e tecnológicas, integradas nos contextos sociais, geográficos, históricos e políticos; valorizar as manifestações culturais das comunidades e participar autonomamente em atividades artísticas e culturais como público, criador ou intérprete, consciencializando-se das possibilidades criativas; perceber o valor estético das experimentações e criações a partir de intencionalidades artísticas e tecnológicas, mobilizando técnicas e recursos de acordo com diferentes finalidades e contextos socioculturais.

I - Saber científico, técnico e tecnológico: Compreender processos e fenómenos científicos e tecnológicos; colocar questões, procurar informação; aplicar conhecimentos adquiridos na tomada de decisão informada; trabalhar com recurso a materiais, instrumentos, máquinas e equipamentos tecnológicos; relacionar conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais.

J - Consciência e domínio do corpo: reconhecer a importância das atividades motoras para o seu desenvolvimento físico, psicossocial, estético e emocional; aproveitar e explorar a oportunidade de realização de experiências motoras que, independentemente do nível de habilidade de cada um, favorece aprendizagens globais e integradas.

¹ Cada instrumento de avaliação pode avaliar um ou vários domínios. A lista de instrumentos de avaliação apresentada é apenas uma sugestão tendo o/a professor/a a autonomia para fazer as opções pedagógicas mais adequadas às necessidades, interesses e perfil de aprendizagem dos alunos.

A classificação a atribuir no final de cada período e ano letivo assenta no princípio da avaliação contínua, e resulta da ponderação atribuída a cada um dos domínios. Para cada domínio, é recolhida informação com base nos instrumentos definidos nos critérios de avaliação.